

NÁRODNÍ DIVADLO JE V BRNĚ!

SPECIÁLNÍ VYDÁNÍ/ SEZONA 2008 – 2009 / VYŠLO 29. 10. 2008 / Národní divadlo Brno, ředitel Daniel Dvořák

AKTUÁLNÍ INFO NÁRODNÍHO DIVADLA BRNO

ND^B jede!

NEJŽHAVĚJŠÍ INFORMACE NÁRODNÍHO DIVADLA BRNO

motalova@ndbrno.cz

JANÁČEK BRNO 2008
MEZINÁRODNÍ HUDEBNÍ FESTIVAL

6.–17. listopadu 2008



NÁRODNÍ DIVADLO BRNO

1881

Pořadatelem a hlavním
organizátorem festivalu je
Národní divadlo Brno



Festival se koná při příležitosti 80. výročí úmrtí jednoho z nejvýznamnějších českých skladatelů Leoše Janáčka. Spolupořadatelé festivalu: Filharmonie Brno, Janáčkova akademie múzických umění, Moravské zemské muzeum. Festival se bude opakovat každý sudý rok.

Záštity: prezident České republiky Václav Klaus, ministr kultury České republiky Václav Jehlička, primátor statutárního města Brna Roman Onderka, poslanec Evropského parlamentu Petr Duchoň a předseda Senátu Parlamentu ČR Přemysl Sobotka. Čestný prezident festivalu: Pierre Boulez

Janáček Brno 2008 – naše i zahraniční inscenace oper L. Janáčka (1854-1928), srovnání stejných produkcí v podání různých těles, galakoncerty, výstavy, filmové projekce, přednášky... Hvězdy světové úrovně – Eva Urbanová (10. 11.), Anja Silja (16. 11.), Štefan Margita (10. 11.), Peter Straka (9. 11.), Peter Mikuláš (6. 11.). Dirigenti: Sian Edwards (16. 11.), Tomáš Hanus (6. 11.), Jan Latham-Koenig (17. 11.). Sólisté: houslový virtuos Ilya Gringolts (17. 11.), klavírní virtuos Marián Lapšanský (9. 11.), klavírní virtuos Jan Jiraský (8. a 12. 11.).

K festivalu řekli: ředitel Národního divadla Brno Daniel Dvořák: „Naším cílem je, aby se festival stal referenčním místem Janáčkovy interpretace.“ Jiří Zahradka, muzikolog a kurátor sbírky L. Janáčka: „Festival by měl objevovat nové souvislosti nikoliv vyrábět senzace.“ Tomáš Hanus, dirigent a um. šéf Janáčkovy opery: „Janáček není vlastnictvím Brna nebo České republiky. Patří celému světu a tam jej na rozdíl od nás řadí ke jménům jako W. A. Mozart, L. v Beethoven.“

Doprovodné akce: 2. 11. (14.00) – **workshop pro děti k inscenaci opery Příhody lišky Bystroušky**, Janáčkovo divadlo, 4. 11. (16.00) – **předpremiérová beseda k opeře Příhody lišky Bystroušky**, Janáčkovo divadlo, 6.–14. 11. **Cyklus tematických přednášek** formou lektorských úvodů v místě konání inscenace vždy před daným představením od 17.30, 13. 11. (16.00) – **Vernisáž výstavy** interpretovaných partitur Leoše Janáčka významnými výtvarníky, Moravské zemské muzeum, 15. a 16. listopadu (od 14.00) **Vzpomínka na Václava Kašíka** filmové projekce Janáčkových oper Divadlo Reduta.

6. 11. Slavnostní zahájení

16.00 – Quartetto di Gioia, Nová radnice, 17. 30 – vernisáž výstavy Rollera, foyer Janáčkova divadla, 19.00 – premiéra inscenace Příhody lišky Bystroušky (dirigent T. Hanus, režie J. Conway).

Hosté festivalu

7. 11. Janáčkovo divadlo, 19.00 – Její pastorkyňa, Maďarská státní opera
10. 11. Janáčkovo divadlo, 19.00 – Její pastorkyňa, Národní divadlo (dirigent O. Lenárd, režie J. Nekvasil)
16. 11. Janáčkovo divadlo, 19.00 – Káťa Kabanová koncertní provedení Theater an der Wien

Koncerty a recitály

8. 11. Památník L. Janáčka, 16.00 – Po zarostlém chodníčku, V mlhách. Klavír Jan Jiraský, na původní nástroj L. Janáčka v prostorách, v nichž skladatel bydlel a tvořil
9. 11. Divadlo Reduta, 19. 30 – Zápisník zmizelého, Pohádka pro violoncello a klavír, Hradčanské písničky, Sonáta 1. X. 1905. Sólisté Peter Straka, Jana Wallingerová, klavír Marián Lapšanský, violoncello Josef Klíč, dirigent Jaroslav Kyzlink, Ženský sbor K008.
12. 11. Besední dům, 19. 30 – Janáček versus Bartók – Po zarostlém chodníčku, V mlhách, Concertino L. Janáčka a 3 uherské lidové písně, Scherzo Bély Bartóka (1881-1945). Klavír Jan Jiraský.

Festivalový bonbonek

13. 11. Městské divadlo Brno, 19. 00 – Její pastorkyňa, původní verze z roku 1904. Komorní opera HF JAMU, režie Linda Keprtová.

17. 11. Slavnostní závěr

Janáčkovo divadlo, 19.30 – Předehra k opeře Z mrtvého domu, Glagolská mše (L. Janáček), Houslový koncert Dem Andenken eines Engels (Alban Berg, 1885-1935). Filharmonie Brno, Sbor Janáčkovy opery NDB, Brněnský akademický sbor. Dirigent Jan Latham-Koenig, sólisté Ilya Gringolts, Csilla Boros, Jana Sýkorová, Pavel Černoch, Martin Gurbaľ.

podrobný program festivalu: www.janacek-brno.cz

PŘEDPRODEJ: Dům pánů z Lipé, nám. Svobody, Info centrum 8.00 – 20.00, víkend 9.00 – 18.00

Dvořákova ul. 8.00 – 17.30 prac.dny, sobota. 9.00 – 12.00,

Reduta 10.00 – 14.00, hodinu před představením, pouze prac. dny